

Comment utiliser un fixatif ?

On travaillera à l'horizontale ou à la verticale, mais toujours à une distance de plus de trente centimètres du dessin. Il est conseillé de protéger le pourtour du dessin à fixer et de commencer et de finir la pulvérisation à l'extérieur des limites du support. D'un mouvement continu et sans arrêter le geste, on applique une première couche légère sur toute la surface en procédant par bandes de gauche à droite ou de haut en bas. Une fois la première couche sèche, on fait une deuxième pulvérisation et éventuellement une troisième. Il est recommandé de procéder les pulvérisations dans un endroit ayant de bonnes conditions d'aération.

9 La soufflette :

descriptif :

Elle sert à projeter une substance ayant tendance à s'évaporer. En l'occurrence, une substance comme une résine (fixatifs, vernis) ou encore, une peinture, un colorant etc.

Cette substance véhicule le plus souvent de l'éthanol. Ce petit instrument métallique est formé de deux tubes à angle articulés l'un par rapport à l'autre.

La méthode d'utilisation :

La partie inférieure est plongée dans le liquide, les émanations gazeuse montent dans le tube, ce qui prend au moins une dizaine de secondes dans le cas de l'éthanol. Ensuite, il suffit de souffler à l'extrémité supérieure du tube (embout caoutchouteux), alors que la partie coudée formée par l'intersection des deux tubes est dirigée vers le dessin.

